



# BACHCELONA

FESTIVAL BACH DE BARCELONA

del 23 al 28 de juliol de 2015

*Dediquem aquesta edició del Festival a Leopoldo Rodés,  
qui va ser Patró d'Honor de la Fundació BZM i va recolzar  
el projecte del BACHCELONA des del seu inici.*

# BACHCELONA

## Festival Bach de Barcelona

El Festival **BACHCELONA**, en la seva tercera edició, es converteix en un festival internacional, amb intèrprets d'arreu d'Europa, que vénen a Barcelona a compartir amb tots nosaltres la música del geni alemany. Aquest 2015 es durà a terme del 23 al 28 de juliol en espais emblemàtics de la ciutat, tals com la Catedral o el Palau de la Música.

**BACHCELONA** neix com l'enriquiment d'un projecte ja existent a Barcelona, **BACH ZUM MITSINGEN**, el qual ofereix des del 2011 el cicle integral de les cantates de J.S.Bach en format participatiu. De fet, podrem escoltar la cantata BWV 45 amb aquest format dins del Festival el 25 de juliol a la Basílica de Santa Maria del Pi. A la web [www.bachzummitsingen.com](http://www.bachzummitsingen.com) podeu trobar tota l'informació sobre el projecte i les cantates previstes pel 2015.

En les activitats que proposem en el marc de **BACHCELONA** volem anar més enllà del format concert i la nostra intenció és potenciar sempre la vivència, la interacció, la divulgació i aspectes més inesperats i lúdics de la música de J.S.Bach.

--

Venda d'entrades  
i més informació

*[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)*

# BACHCELONA

## Bach Festival of Barcelona

BACHCELONA, a new initiative born in Barcelona with the aim of offering a series of activities and concerts linked to the figure of Bach, will be launched, in its third edition, on July 2015. The festival will be hosted in emblematic sites of the city – such as the Cathedral and the Palau de la Música – during July 23-28, the closing day coinciding with the annual commemoration of J. S. Bach's death.

BACHCELONA Festival's original aim is to further enrich an already existing project in Barcelona: BACH ZUM MITSINGEN. This project performs, since April 2011, the complete cycle of J.S. Bach cantatas in participatory sharing sessions, an unprecedented initiative in Barcelona and Catalunya addressed to singers with musical and choral education. The project is notable for respecting the date for which Bach wrote the cantatas, performing each cantata on its relevant liturgical date. Moreover, the instruments used are Baroque instruments and the interpretation follows historic criteria.

The activities we propose within the framework of BACHCELONA wish to go beyond the concert form. Our aim is to foster always the experience-side, the interaction, the dissemination and the most unexpected and ludic aspects of J.S. Bach's music in each one of these activities.

--  
Tickets and  
more info at  
[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)



# 23/07

## BACH INAUGURAL

# TON KOOPMAN

20:00h

Palau de la Música  
C/Palau de la Música, 4-6  
08003 Barcelona  
◆ L1, L4 Urquinaona

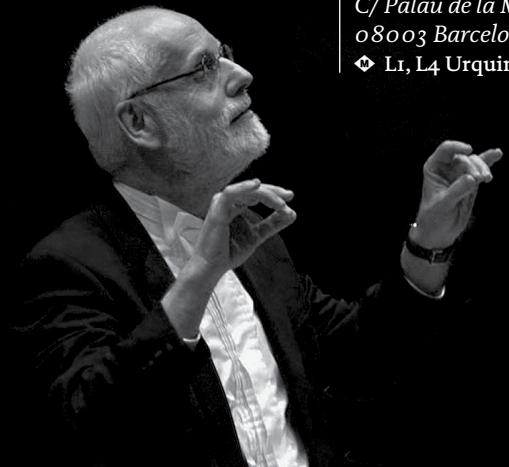
Tenim el privilegi d'inaugurar de nou el Festival BACHCELONA amb Ton Koopman i els solistes l'*Amsterdam Baroque Orchestra*. En aquesta ocasió, ens presenten una selecció de concerts per 2, 3 i 4 clavicèmbals, oferint un diàleg entre J.S.Bach i A.Vivaldi amb obres de gran virtuositat.

En el programa hi trobem també concerts arranjats pel propi Koopman, pràctica i recurs habitual dels músics de l'època barroca. Aquests arranjaments són inèdits i s'estrenen per primera vegada en el marc del Festival, convertint alhora aquest primer concert en una proposta artística única.

--

**Ton Koopman**, *director i clavicèmbal*  
**Tini Mathot**, *clavicèmbal*  
**Gerard de Wit**, *clavicèmbal*  
**Patrizia Marisaldi**, *clavicèmbal*

**Catherine Manson**, *violí*  
**David Rabinovich**, *violí*  
**John Crockatt**, *viola*  
**Werner Matzke**, *violoncel*  
**Alberto Rasi**, *contrabaix*  
**Marion Moonen**, *traverso*



# 24/07

## Concerts per 2, 3 i 4 clavicèmbals de J.S. Bach i A. Vivaldi

**J.S. Bach**, *Concert per 3 clavicèmbals en Do major BWV 1064*  
Ton Koopman, Tini Mathot, Patrizia Marisaldi  
Allegro – Adagio – Allegro

**J.S. Bach**, *Concert per 2 clavicèmbals en do menor BWV 1060*  
Tini Mathot, Patrizia Marisaldi  
Allegro – Largo – Allegro

**J.S. Bach**, *Concert per 3 clavicèmbals en re menor BWV 1063*  
Ton Koopman, Tini Mathot, Patrizia Marisaldi  
[...] - Alla Siciliana – Allegro

\*\*\*

**Vivaldi/Koopman**, *Concert per 4 clavicèmbals en Re major RV 549 Ton*  
Koopman, Tini Mathot, Patrizia Marisaldi, Gerard de Wit  
[...] - Largo e spiccato – Allegro

**Vivaldi/Koopman**, *Concert per 4 clavicèmbals en Fa major RV 567*  
Ton Koopman, Tini Mathot, Patrizia Marisaldi, Gerard de Wit  
Andante – Adagio – Allegro – Adagio – Allegro

**Vivaldi/Bach**, *Concert per 4 clavicèmbals en la menor BWV 1065*  
Ton Koopman, Tini Mathot, Patrizia Marisaldi, Gerard de Wit  
[...] - Largo – Allegro



17:00h

## BACH EN IMATGES

Filmoteca de Catalunya  
Plaça Salvador Seguí, 1 – 9  
08001 Barcelona  
♦ L2 Sant Antoni / L3 Liceu

## Mein Name ist Bach (2003) de Dominique de Rivaz

Aquesta pel·lícula descriu la trobada entre Johann Sebastian Bach i el jove Frederic II de Prússia l'any 1747 a Postdam. El Rei, gran melòman i admirador seu, li va proposar a Bach un repte musical, demanant-li que improvisés a partir d'una complexa melodia que havia escrit ell mateix. Aquest film, doncs, ens permet conèixer el context històric en el qual Bach va compondre la cèlebre Ofrena Musical que podrem escoltar en el concert posterior.

Venda d'entrades a les taquilles de la Filmoteca el mateix dia de la projecció.

--

**ENTRADES  
A TAQUILLA**

[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)

COLLABORA

 Generalitat  
de Catalunya  
**Filmoteca**  
de Catalunya

# 24/07

20:00h

## BACH ESSENCIAL

Palau de la Música

C/ Palau de la Música, 4-6

08003 Barcelona

◆ L1, L4 Urquinaona

### TON KOOPMAN Amsterdam Baroque Orchestra *Musikalisches Opfer* BWV 1079

Com a segona intervenció en el Festival, Ton Koopman i els solistes de l'Amsterdam Baroque Orchestra interpretaran la Ofrena Musical BWV 1079. Aquesta és una de les obres més reflexives i enginyoses del compositor de Leipzig. Sorgida de la trobada amb el Rei de Prússia, reflexa com Bach va convertir el repte musical de Frederic II en una lliçó magistral de contrapunt i en una obra de referència.

--

**ENTRADES  
ANTICIPADES**

[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

PATROCINA

Fundació  
**BancSabadell**



## *Musikalisches Opfer* BWV 1079

*Ricercar a 3* (clavicèmbal)

*Thematis Regii Elaborationes Canonicae*

*Canon a 2 cancrizans*

*Canon a 2 Violini in unisono*

*Canon a 2 per Motumcontrarium*

*Canon a 2 per Augmentationem, contrario Motu*

*Canon a 2 per Tonos*

*Fuga canonica in Epidiapente*

*Canon perpetuus super ThemaRegium*

*Canon perpetuus*

*Canon 2*

*Canon a 4*

*Sonata Sopr' Il Soggetto Reale a Traversa, Violino e Continuo*

*Largo - Allegro - Andante - Allegro*

*Ricercar a 6*

\*\*\*

*Ricercar a 6* (dos clavicèmbals)

*Concert per dos clavicèmbals en do menor BWV 1062*

[..] - *Adagio - Fuga*

--

**Ton Koopman**, *director i clavicèmbal*

**Tini Mathot**, *clavicèmbal*

**Catherine Manson**, *violí*

**David Rabinovich**, *violí*

**John Crockatt**, *viola*

**Werner Matzke**, *cello*

**Alberto Rasi**, *contrabaix*

**Marion Moonen**, *traverso*

# 24/07

## 22:00h BALLA BACH!

Plaça del Rei  
08001 Barcelona  
◆ L4 Jaume I

### Trio Barroc del Cafè

Joan Vives, *flauta de bec*  
Daniel Regincós, *cello*  
Mireia Ruiz, *clavicèmbal*

Joan Codina, *mestre ballador*

Molta música de Bach, com la que forma part de les suites o les partites, és una música concebuda en el seu origen com una dansa. Guiats per un profund coneixedor de les danses barroques i acompanyats del Trio Barroc del Cafè, viu l'experiència de ballar Bach!

--  
ENTRADA  
GRATUÏTA  
[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

COL·LABORA



# 25/07

## 17:00h BACH DOMÈSTIC

Casa Plaça Reial  
*L'adreça exacta es facilitarà  
al moment d'adquirir l'entrada*  
◆ L3 Liceu / L4 Jaume I

### Clara Pouvreau, *cello*

En aquesta edició del Festival enguagem un cicle de concerts de petit format en cases particulars. Per començar, Clara Pouvreau, una de les cellistes guanyadores del concurs Bach de Leipzig, ens ofereix dues de les seves famoses suites per violoncel sol. Una oportunitat de gaudir de ben a prop de la sensibilitat i la delicadesa de la seva interpretació.

--  
ENTRADES  
ANTICIPADES  
[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

# 25/07

19:00h

## BACH CANTATA

Basílica de Santa Maria del Pi

Plaça del Pi, 7  
08002 Barcelona

📍 L3 Liceu

22:00h

## BACHMOSFERES

Pati del Museu Frederic Marès

Plaça de Sant Iu, 5  
08002 Barcelona

📍 L4 Jaume I

## Cor i Ensemble BZM

Daniel Tarrida, *orgue* Pau Jorquera, *director*

El projecte BZM realitza, des de l'abril de 2011, el cicle integral de les cantates de J.S.Bach en format participatiu, iniciativa inèdita a Catalunya i dirigida a cantaires amb formació musical i experiència coral. El projecte també es caracteritza per respectar sempre la data litúrgica per la qual Bach va escriure cada cantata i per interpretar la música amb instruments barrocs i criteris històrics.

Motet BWV 227 *Jesu, meine Freude*

Cantata BWV 45 *Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist*

--

**ENTRADA  
GRATUÏTA**

[www.bachzummitsingen.com](http://www.bachzummitsingen.com)

## Trobada d'artistes i públic amb una degustació de vins *Bach*

Aquest és un espai de proximitat entre els intèrprets i el públic del Festival on podrem compartir un tast de vins Bach i alhora alguna intervenció musical en directe.

En aquesta ocasió ens acompanyarà el guitarrista Dani Figueras amb les seves versions de Bach en clau flamenca, oferint-nos un tast musical del que serà el seu concert el 27 de juliol al vespre.

--

**ENTRADES  
ANTICIPADES**

[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

COL·LABORA  
**BACH**



<i>juliol</i>	<i>hora</i>	<i>activitat</i>	<i>descripció</i>	<i>localització</i>	<i>adreça</i>	<i>entrada</i>
<b>23</b>	20:00h	<b>BACH INAUGURAL</b>	Ton Koopman	Palau de la Música	C/Palau de la Música, 4-6	Anticipada
<b>24</b>	17:00h	<b>BACH EN IMATGES</b>	<i>Mein Name ist Bach</i> (2003)	Filmoteca de Catalunya	Pl. Salvador Seguí, 1-9	A taquilla
	20:00h	<b>BACH ESSENCIAL</b>	Ton Koopman	Palau de la Música	C/Palau de la Música, 4-6	Anticipada
	22:00h	<b>BALLA BACH!</b>	Trio Barroc del Cafè	Plaça del Rei	Plaça del Rei, s/n	Gratuïta
<b>25</b>	17:00h	<b>BACH DOMÈSTIC</b>	Clara Pouvreau, <i>cello</i>	Casa Plaça Reial	--	Anticipada
	19:00h	<b>BACH CANTATA</b>	Cor i Ensemble BZM	Santa Maria del Pi	Plaça del Pi, 7	Gratuïta
	22:00h	<b>BACHMOSFERES</b>	Trobada d'artistes	Pati Museu Frederic Marés	Plaça de Sant Iu, 5	Anticipada
<b>26</b>	12:00h	<b>BACH LITÚRGIC</b>	Cor i Ensemble BZM	Santa Maria del Pi	Plaça del Pi, 7	Gratuïta
	16:30h	<b>BACH EN IMATGES</b>	<i>Bach: A Passionate Life</i> (2013)	Filmoteca de Catalunya	Pl. Salvador Seguí, 1-9	A taquilla
	19:00h	<b>BACH DE CAMBRA</b>	Le Tendre Amour	Capella de l'Esperança	C/Palma de Sant Just, 2	Anticipada
	20:00h / 22:00h	<b>JZBACH</b>	Trio de Jazz	Jamboree	Plaça Reial, 17	Anticipada
<b>27</b>	10:00h	<b>BACH PEDAGÒGIC</b>	Michel Brun	Círcol Maldà	C/ Pi, 5	A taquilla
	18:00h	<b>BACH DOMÈSTIC</b>	Josep Garcia, <i>piano</i>	Casa Born	--	Anticipada
	20:00h	<b>BACH L'IMPROVISADOR</b>	S. Küchler-Blessing, <i>orgue</i>	Catedral de Barcelona	Pla de la Seu, s/n	Gratuïta
	22:00h	<b>BACH FLAMENC</b>	Dani Figueras, <i>guitarra</i>	Capella de l'Esperança	C/Palma de Sant Just, 2	Anticipada
<b>28</b>	17:00h	<b>BACH EN IMATGES</b>	<i>Sunrise</i> (1927)	Filmoteca de Catalunya	Pl. Salvador Seguí, 1-9	A taquilla
	20:00h	<b>BECA BACH</b>	Solistes Beca Bach 2015	Capella de l'Esperança	C/Palma de Sant Just, 2	Anticipada
	22:00h	<b>BACHMOSFERES</b>	Trobada d'artistes	Pati Museu Frederic Marés	Plaça de Sant Iu, 5	Anticipada

*agost*

**1-5**

**RUTA BACH**

Joan Vives, *divulgador musical*

Viatge per a les ciutats on va viure J.S. Bach

Inscripció

# 26/07

# 26/07

12:00h

## BACH LITÚRGIC

Basílica de Santa Maria del Pi  
Plaça del Pi  
08002 Barcelona  
L3 Liceu

16:30h

## BACH EN IMATGES

Filmoteca de Catalunya  
Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
L2 Sant Antoni / L3 Liceu

## Cor i Ensemble BZM

Daniel Tarrida, *orgue* Pau Jorquera, *director*

Gran part de les obres de J.S.Bach, com les cantates, els oratoris o les passions, estan dedicades a un ús litúrgic. Tot i això, poques vegades poden ser escoltades en el context per al qual van ser escrites. Una activitat del BACHCELONA és oferir la cantata BWV 45 integrada en la litúrgia de la Basílica de Santa Maria del Pi, en el marc del projecte BACH ZUM MITSINGEN.

--

**ENTRADA  
GRATUÏTA**

[www.bachzummitsingen.com](http://www.bachzummitsingen.com)

Documental de la BBC realitzat pel famós director d'orquestra anglès Sir John Eliot Gardiner. Aquesta és una biografia rigurosa que intenta mostrar l'home i el músic alhora. Gardiner ens mostra així un artista complex i apassionat; un home de família càlid i acollidor que al mateix temps ha de lluitar contra les jerarquies de l'Estat i de l'Església per aconseguir el seu art.

Venda d'entrades a les taquilles de la Filmoteca el mateix dia de la projecció.

--

**ENTRADES  
A TAQUILLA**

[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)

COL·LABORA

 Generalitat  
de Catalunya  
**Filmoteca**  
de Catalunya

# 26/07

19:00h

## BACH DE CAMBRA

Capella de l'Esperança

C/ Palma de Sant Just, 2  
08002 Barcelona

◆ L4 Jaume I

## Le Tendre Amour

Des del naixement, tots els fills de Bach van ser exposats al seu geni i la seva música. Fins a quatre d'ells es van convertir en importants compositors de l'època. Aquest concert és una mostra de les millors obres d'aquests músics, oferint un diàleg familiar i que ens permet comparar el barroc tardà amb l'estil galant del primer classicisme.

--

ENTRADES  
ANTICIPADEZ

[www.bachcelona.cat](http://www.bachcelona.cat)

## Herències musicals de la família Bach

**Johann Bernhard Bach** (1676-1749)

*Suite orquestral núm. 2 en sol major*  
Overture, Gavotte, Sarabande, Bouree,  
Grave, Minuet, Gigue

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

*Sonata d'orgue en re menor BWV 527*  
Andante, Adagio e dolce, Vivace

**Wilhelm Friedemann Bach** (1710-1784)

*Polonesa en mi menor Fk. 12, No 8*

**Carl Philipp Emanuel Bach** (1714-1788)

*Duet en mi menor per a flauta i violí Wq 140*

**Johann Christoph Friedrich Bach** (1732-1795)

*Allegretto con variazioni*  
*Ah, vous dirai-je, maman*

**Johann Christian Bach** (1735-1782)

*Quintet Op 11 No. 2 en sol major*  
Allegro, Allegro assai

--

Ensemble Le Tendre Amour

**Katy Elkin**, oboè

**Sebastien Perrin**, traverso

**Lucien Pagnon**, violí

**Lixsania Fernández**, viola da gamba

**Esteban Mazer**, clavicèmbal

# 26/07

20:00h i 22:00h  
**JZBACH**

Jamboree

Plaça Reial, 17  
08002 Barcelona

◆ L3 Liceu / L4 Jaume I

**Manel Camp, piano**  
**Mireia Farrés, trompeta**  
**Llibert Fortuny, saxo**

Tres grans músics ens ofereixen versions de Bach passades pel sedàs del llenguatge del jazz. Amb un sentit ben atrevit de l'experimentació, podrem escoltar inesperades i noves perspectives d'aquesta música atemporal.

--

**ENTRADES  
ANTICIPADES**

[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

COLLABORA



# 27/07

10:00h  
**BACH PEDAGÒGIC**

Círcol Maldà

Carrer del Pi, 5  
08002 Barcelona

◆ L3 Liceu / L4 Jaume I

**Michel Brun**

Michel Brun, director i fundador de l'*Ensemble Baroque de Toulouse* i ahora del Festival *Passe ton Bach* d'abord, oferirà una masterclass d'interpretació a joves estudiants de música barroca. Podrem gaudir doncs de la vessant pedagògica de la música de J.S. Bach.

Venda d'entrades a les taquilles del Círcol Maldà el mateix dia de l'activitat.

--

**ENTRADES  
A TAQUILLA**

[www.circolmalda.com](http://www.circolmalda.com)

COL·LABORA



# 27/07

18:00h

## BACH DOMÈSTIC

Casa Born

*L'adreça exacta es facilitarà  
al moment d'adquirir l'entrada*

◆ L4 Jaume I



### Josep Garcia, *piano*

Continuem amb el cicle de concerts de petit format en cases particulars amb en Josep Garcia, una jove promesa del pianisme català que ens ofereix un programa amb obres de J.S.Bach per a teclat plenes de lluïment.

Per exemple, podrem escoltar el Concert Italià BWV 971 o la Suite Anglesa BWV 808, dos obres de referència en el catàleg del compositor de Leipzig.

--  
ENTRADES  
ANTICIPADES

[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

20:00h

## BACH L'IMPROVISADOR

Catedral de Barcelona

*Pla de la Seu, s/n  
08002 Barcelona*

◆ L4 Jaume I / L3 Liceu



### Sebastian Küchler-Blessing, *orgue*

Us convidem a gaudir de la improvisació d'un jove organista alemany premiat en els concursos internacionals més importants. Sebastian Küchler-Blessing assumeix el major repte musical: el públic proposa un motiu melòdic i ell ho converteix en contrapunt bachià!

*Tocatta und Fuge F-Dur BWV 540*

*Canzona d-moll BWV 588*

*Partite diverse super O Jesu, du edle Gabe BWV 768*

ENTRADA  
GRATUÏTA

[www.sebastiankuechlerblessing.de](http://www.sebastiankuechlerblessing.de)

# 27/07

22:00h

## BACH FLAMENC

Capella de l'Esperança

C/ Palma de Sant Just, 2

08002 Barcelona

☛ L4 Jaume I

### Dani Figueras, *guitarra*

Daniel Figueras, guitarrista i compositor, és un apassionat de la música de J.S. Bach. En aquesta ocasió ens proposa una exploració de la seva obra versionant peces que l'han commogut profundament. Així, amb sincera admiració i respecte, revisita a Bach entre bulerías, alegrias, tangos i rumbas, dialogant íntimament amb el Mestre.

--  
ENTRADES  
ANTICIPADES

[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

# 28/07

17:00h

## BACH EN IMATGES

Filmoteca de Catalunya

Plaça Salvador Seguí, 1-9

08001 Barcelona

☛ L2 Sant Antoni / L3 Liceu

### *Sunrise* (1927) de F.W. Murnau

Mirjam Plas, *flauta*   Maria Alonso, *piano*

Un clàssic del cinema mut acompanyat per música de Bach en directe! Tota la capacitat expressiva del llenguatge de Bach enriquint la projecció d'una de les pel·lícules més influents de Murnau.

Venda d'entrades a les taquilles de la Filmoteca el mateix dia de la projecció.

--  
ENTRADES  
A TAQUILLA

[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)

COL·LABORA

 Generalitat  
de Catalunya  
**Filmoteca**  
de Catalunya

# 28/07

20:00h

## BECA BACH

Capella de l'Esperança  
C/ Palma de Sant Just, 2  
08002 Barcelona  
✦ L4 Jaume I

### Le Tendre Amour i solistes de la Beca Bach

La BECA BACH, creada per la Fundació BZM, vol promocionar joves cantants solistes en la seva formació i donar-los a conèixer en la interpretació de la música vocal de J.S.Bach, concretament en les cantates per solistes. Havent rebut una classe magistral de la soprano Katharine Fuge, ens ofereixen en aquesta ocasió àries i duets acompanyats de la reconeguda Ensemble Le Tendre Amour.

--  
Ensemble **Le Tendre Amour**

**Maria Pujades, soprano**  
**Dida Castro, contralt**  
**Jorge Navarro, tenor**  
**Vincent De Soomer, baix**

--  
**ENTRADES  
ANTICIPADES**  
[www.bachcelona.cat](http://www.bachcelona.cat)

PATROCINA  
  
**SALVAT**

### Meine Seele Àries i sinfonies

**Cantata BWV 152 Tritt auf die Glaubensbahn**  
Sinfonia

Ària per a baix i oboe d'amore, *Tritt auf die Glaubensbahn*  
Ària per a soprano, traverso i violí, *Stein, der über alle Schätze*  
Duet per a soprano i baix, *Wie soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen*

**Cantata BWV 150 Nach dir, Herr, verlanget mich**  
Sinfonia

**Passió segons Sant Joan BWV 245**

Ària per a contralt i viola de gamba, *Es ist vollbracht*

**Cantata BWV 182 Himmelskönig, sei willkommen**  
Sinfonia

**Concert Italià BWV 971**

Duet per a soprano i contralt, *Stabat Mater*, arr. J.A. Matas

**Cantata BWV 113 Herr Jesu Christ, du höchstes Gut**  
Ària per a tenor i traverso, *Jesus nimmt die Sünder an*

**Cantata BWV 157 Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn**  
Ària per a baix, traverso i violí, *Ja, Ja, ich halte Jesum feste*

**Cantata BWV 189 Meine Seele rühmt und preist**  
Ària per a tenor, traverso, oboe i violí, *Meine Seele*

**Cantata BWV 76 Die Himmel erzählen die Ehre Gottes**  
Sinfonia

**Cantata BWV 75 Die Elenden sollen essen**  
Ària per a contralt i violí, *Jesus macht mich geistlich Reich*  
Coral final, *Was Gott tut, das ist wohlgetan*

# 28/07

## 22:00h BACHMOSFERES

Pati del Museu Frederic Marès  
Plaça de Sant Iu, 5  
08002 Barcelona  
📍 14 Jaume

## Trobada d'artistes i públic amb una degustació de vins *Bach*

Com a clausura del BACHCELONA, oferim de nou aquest espai de proximitat entre intèrprets i el públic, compartint un tast de vins *Bach* i escoltant músics del Festival en directe!

En aquesta última activitat del Festival, podrem gaudir de la interpretació en directe del grup de barbershop **The Hanfris Quartet** que ens oferirant temes del seu repertori i adaptacions de la música de Bach a ritme de swing. No us ho perdeu!

--  
**ENTRADES  
ANTICIPADES**  
[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

COLLABORA  
**BACH**

# 1-5 AGOST

## RUTA BACH

Viatge per les ciutats on  
va viure J.S. Bach

## Joan Vives, *divulgador musical*

Tenim el plaer d'oferir una activitat posterior al Festival que ens permet aprofundir més, i d'una manera més vivencial en la figura de J.S.Bach. Acompanyeu-nos en aquesta novetat que presentem, la de passar 5 dies a les principals ciutats on composà i visqué.

De l'1 al 5 d'agost, organitzem en col.laboració amb la promotora cultural Te de Tertúlia una Ruta Bach per alemanya, acompanyats per Joan Vives, especialista i gran coneixedor de la vida del mestre de Leipzig.

Aproveiteu l'estiu per marxar de Bachances!

--  
**INSCRIPCIONS**  
[www.bachcelona.com](http://www.bachcelona.com)

COLLABORA  
**TE**  
de tertúlia  
cultural



ORGANITZA

# BZM

BACH ZUM MITSINGEN

PATROCINA

Fundació  
BancSabadell



Films59.



Reino de los Países Bajos



**Alsina**  
SOLUCIONES EN ENCOFRADOS

L35

COL·LABORA



Generalitat  
de Catalunya

**FilmoTeca**  
de Catalunya



Catedral de  
Barcelona

MUSEU  
FREDERIC  
MÀRES



PALAU  
DE LA  
MÚSICA  
ORFEO  
CATALÀ



BACH



Generalkonsulat  
der Bundesrepublik Deutschland  
Barcelona

**Impremta Badia S.L.**  
FUNDADA EL 1893

Cat **m**úsica

**Duquesa de Cardona**  
HOTEL BARCELONA



**TE**  
de tertúlia  
moment de cultura

IL·LUSTRACIÓ

**Perico Pastor**