

Lübeck

Marienkirche

Hauptorgel: Kemper-Orgel (1968)

Hauptwerk

II. Manual

Principal	16 f.
Quintade	16 f.
Principal	8 f.
Spitzflöte	8 f.
Doppelgedackt.	8 f.
Oktave.	4 f.
Rohrflöte	4 f.
Nasat.	2 2/3 f.

Superoktave.	2 f.
Gemshorn	2 f.
Oktävlein	1 f.
Rauschpfeife	2 fach
Mixtur.	6-8 fach
Hintersatz	10-12 fach
Trompete	16 f.
Trompete	8 f.
Trompete	4 f.
Tremulant	

Glockenspiel 8 f.
Glockenspiel 4 f.

Rückpositiv

I. Manual

Principal 8 f.
Rohrflöte 8 f.
Pommer 8 f.
Oktave 4 f.
Grobflöte 4 f.
Oktave 2 f.
Spitzflöte 2 f.
Quinte 1 1/3 f.
Sesquialtera 3 fach
Scharff 4 fach
Mixtur 6 fach
Dulcian 16 f.
Doppelregal 8 f.
Krummhorn 8 f.
Tremulant

Brustwerk

III. Manual

Gedackt 8 f.
Dolcan 4 f.
Blockflöte 4 f.
Quintade 4 f.
Spitzquinte 2 2/3 f.
Principal 2 f.
Rohrgedackt 2 f.
Sedez 1/2 f.
Terzian 2 fach
Quintzymbel 2 fach
Scharff 4 fach
Regal 8 f.
Vox humana 8 f.
Schalmei 4 f.
Tremulant

Oberwerk

IV. Manual

Fugara I 6 f.
Holzprincipal 8 f.
Holzgambe 8 f.
Salicet 8 f.
Unda maris 8 f.

Quinte 5 1/3 f.
Oktave 4 f.
Gemshorn 4 f.
Viol-Flöte 4 f.
Quinte 2 2/3 f.
Flachflöte 2 f.
Terz 1 3/5 f.
Septime 4/7 f.
None 8/9 f.
Forniture 5-6 fach
Oboe 8 f.
Tremulant (langs.)
Tremulant
Glockenspiel 4 f.
Glockenspiel 2 f.

Kronenwerk

V. Manual

Gedackt 16 f.
Singend Gedackt 8 f.
Quintade 8 f.
Gemshorn 8 f.
Schweizerpfeife 4 f.
Koppelflöte 4 f.
Principal 2 f.
Waldflöte 2 f.
Quinte 1 1/3 f.
Scharff 4 fach
Zwergzymbel 5 fach
Musette 16 f.
Dulcian 8 f.
Bärpfeife 8 f.
Regal 4 f.
Tremulant

Groß-Pedal

Principal 32 f.
Principal 16 f.
Quinte 10 2/3 f.
Violoncello 8 f.
Liebl.Gedackt 4 f.
Fagott 32 f.
Posaune 16 f.
Trompete 8 f.
Clairon 4 f.
Cornett 2 fach
Tremulant

Mixtur 10 fach
Dulcian 16 f.

Klein-Pedal

Salicett-Baß 16 f.
Subbaß 16 f.
Oktave 8 f.
Gedackt 8 f.
Oktave 4 f.
Pommer 4 f.
Oktave 2 f.

Nachthorn 2 f.
Bauernpfeife 1 f.
Rauschpfeife 3 fach
Zymbel 3 fach

Spielhilfen

6 freie Kombinationen
4 freie Pedalkombinationen
Koppeln
2 Jalousie-Schweller
1 Rollschweller